PROGRAMA: "UNA GOPA Y UN CANTE"

AUTOR: JUAN DE LA PLATA

RADIACION: MIERCOLES, 5 FEBRERO 1969.

CONTROL .- Careta del programa.

IDCUTOR. La Tertulia Flamenca de Sevilla ha enviado una carta al alcalde de Jerez, en la que manifiesta su interés de que se levante, en nuestra ciudad, un monumento al genial cantaor jerezano Manuel Torre.

La idea es buena, pero no es nueva. Ya, en tiempos, la Cátedra de Flamencología intentó hacerla viable, pero no lo
pudo conseguir. Tambiem, hace años, la Cátedra gestionó del
Ayuntamiento de Jerez la construcción de un monumento a los
muchos gloriosos artis tas jerezanos, e incluso se realizaron algunos proyectos, pero todo se estrelló contra el muro
infranqueable de la incomprensión.

Ya Federico García Lorca, por los años veinte, propugnaba la erección en Jerez de um monumento a Manuel Torre, "con pelos de verdad". La idea, como ven es viejisima. Data de más de 10 años, antes de la muerte del coloso del cante. ?Se conseguirá ahora? No lo sabemos. Y, francamente, lo dudamos, después de tres fallidas experiencias.

De todas formas, los aficionados jerezanos y la Cátedra de Flamencología han suspirado siempre por hacer una luminosa realidad esta gran idea del inolvidable poeta de Granada, quien admiraba tanto a nuestro paisano Manuel Torre, que decía de él, "que tenía tronco de faraón", y que "era el hombre con más inteligencia en la sangre, que había conocido".-

CONTROL .- FIESTA POR BULERIAS .-